Panasonic
ideas for life

メモリーカードポータブルレコーダー
AG-HMR10
本体希望小売価格 336,000 円（税込）

AG-HMR10専用オプション
コンパクトカメラヘッド（別売）
POVCAM
AG-HCK10G
本体希望小売価格 210,000円（税込）

パナソニック業務用AVCHDポータブルレコーダー

高い運用性とフルHD高画質。
HD SDI入出力付きハンディサイズレコーダー

コンパクトカメラヘッド（別売）
AG-HCK10G

カメラケーブルは
別売です。

メモリーカード
ポータブルレコーダー
AG-HMR10

メモリーカードは
同梱されていません。

本カタログ掲載商品の価格には、配送・設備調整費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

3年間無償修理特約※
※AG-HMR10は対象商品です。
詳しくはWEBサイト<http://panasonic.biz/sav/pass_j>をご覧ください。
※専用オプションAG-HCK10Gは対象外です。

HD SDI入出力、プロ用高画質収録、SDメモリーカード記録方式

コンパクトボディに先進の機能を凝縮

コンパクトカメラヘッド(別売)
POVCAM
AG-HCK10G
≫ P.10

●既存のカメラレコーダーをテープレス化

●高所などの特殊アングル収録に

●ライブ中継の収録に

AG-HMR10の特長

- HD SDI入力信号を高画質で収録可能。最大24 MbpsのPHモード搭載。
- 高い信頼性とコストパフォーマンスのSDメモリーカード記録方式。
- 約691 g※1の軽量さと手のひらサイズのコンパクトボディ。
- 専用オプション コンパクトカメラヘッド AG-HCK10G (別売) との組み合わせで、多彩な運用が可能※2。

※1：バッテリー取り付け時。
※2：別売のカメラヘッドオプションケーブルが必要です。

●HD SDIで
業務用モニター/プロジェクターと接続

●HDMIで
民生ハイビジョンテレビと接続

メモリーカード
ポータブルレコーダー

AVCCAM
AG-HMR10

≫ P.4

〈実寸大〉

※画面はハメコミ合成です。

運用コストを削減し、地球環境の保全にも貢献する、SDメモリーカード

メモリーカード収録が実現するコスト削減

(1) 編集時のデジタイズ不要による時短と省力
(2) カードのリユースによるメディアコストの削減
(3) メカレスによるメンテナンスコストの削減

この3つの効果でトータルなコスト削減を達成できます。このうちメンテナンスについては『AVCCAM3年間無償修理特約』サービスを実施。具体的なメリットとして提供しています。

※専用オプションAG-HCK10Gは対象外です。

リユースとリデュースで地球環境の保護に貢献

AVCCAMが記録媒体に用いるSDメモリーカードは、摩耗やドロップアウトがなく繰り返し使用することができます。レコーダーはテープやディスクのような駆動メカニズムがなく低消費電力・小型軽量。故障も少なくヘッドや走行系などの部品交換が不要。これにより省コスト・省メンテナンス・省エネルギーおよび廃棄物削減を実現し、地球環境保全に貢献します。

高画質・高効率・高信頼性のAVCHD記録方式。プロのニーズに応える充実の収録機能で撮影をサポート。

メモリーカード
ポータブルレコーダー
AG-HMR10
本体希望小売価格336,000円（税込）

※画面はハメコミ合成です。

ハイエンドの高画質を実現する 高ビットレートのプロ用PHモード

AVCHD

パナソニックAVCCAM独自の高画質モード（PHモード）を搭載。AVCHD方式最大ビットレートの24 Mbps（平均21 Mbps）を実現。フルピクセルHD1920×1080や1280×720のHD映像に対応し、AG-HCK10G（別売）接続時には1080/60i、1080/50i以外にも1080/30p、1080/25p、1080/24pなどの収録が可能なプロ映像制作用のモードです。

HDV（イメージ）

AVCHD（PHモード）（イメージ）

作業効率を高める 高信頼性＆大容量SDHCメモリーカード

従来のテープ撮影のような頭出しが必要なく、自動的にメモリーの空き部分から即座に撮影可能。うっかり重ね撮りの心配もありません。不要なクリップはその場ですぐに削除できるので、メモリー容量のロスを解消。撮影後の編集も、デジタイズ作業不要でスムーズに行えます。衝撃・振動・温度変化にも強く、半導体メモリーならではのメカレス設計により、ドロップアウトやヘッドの目詰まりの心配もありません。

●AVCHD方式の高い圧縮効率により、1枚のSDHCメモリーカードに最大約720分※1のHD収録が可能。
●最大22 MB/s※2の高速転送。PC等へのデータ転送もストレスなし。
●ローコストかつ、緊急時にはロケ先などでも入手が容易。

※1：32 GB SDHCメモリーカードにHE（長時間）モードで収録した場合。
※2：データ転送速度は、SD応用機器での使用方法により変わります。また、これらの値は、当社規定条件での速度です。

最新の映像圧縮技術「AVCHD」記録方式

AVCHD方式は最新の動画圧縮技術であるMPEG-4 AVC/H.264 High Profile規格に準拠。MPEG-2方式（HDVなど）の2倍以上の圧縮効率により、高画質と低データレートを両立しています。

■AVCHD（MPEG-4 AVC/H.264規格）の4つの技術
●イントラ（画面内）予測
●可変ブロックサイズ動き補償
●圧縮歪の伝播を防止するループフィルター
●新エントロピー符号化技術「CABAC」

■HDフォーマット比較

	HDV	AVCHD
画素数（水平×垂直）	1440×1080	1920×1080
映像圧縮方式	MPEG-2	MPEG-4 AVC/H.264

■マルチHDフォーマット収録に対応

記録映像フォーマット	59.94 Hz 設定時	50 Hz 設定時
1080	1080/59.94i	1080/50i
1080（PHモードのみ対応）	1080/29.97p※1、1080/23.98p※1（ネイティブ※2）	1080/25p※1
720（PHモードのみ対応）	720/59.94p、720/29.97p※1、720/23.98p※1（ネイティブ※2）	720/50p、720/25p※1

※システム周波数の変更を行ったときは、設定値を有効にするために、本機の電源を入れ直してください。
※1：AG-HCK10Gとの組み合わせ時のみ選択できます。
※2：ネイティブモードは有効フレームのみ記録するモードです。

■最高画質（PHモード）でも約180分もの長時間収録

記録モード	画像サイズ（H × V）	ビットレート	最大記録時間（32 GB SDHCメモリーカード）
PHモード	1920×1080 1280×720	約21 Mbps（平均） 最大24 Mbps	約180分
HAモード	1920×1080	約17 Mbps（平均）	約240分
HGモード	1920×1080	約13 Mbps（平均）	約320分
HEモード	1440×1080	約6 Mbps（平均）	約720分

※ PHモード、HAモードの収録にはCLASS4 以上のSDHC/SDメモリーカードが必要です。その他のモードでもCLASS2 以上のSDHC/SDメモリーカードをご使用ください（パナソニック製SDHC/SDメモリーカードを推奨します）。

AVCCAM

テープレスならではの多彩な収録機能

●ショットマーク（SHOTMARK）
クリップのサムネールに目印をつけることができるので、ショットの選別が容易です。また、ショットマークを付けたクリップのみを選んで表示・再生することができます。

●プリREC
記録開始の操作をした時点より約3秒前からの映像と音声を常時記録しておけるので、決定的な瞬間の撮り逃しを防げます。
※AG-HCK10G接続時のみ使用可能です。

●RECチェック
直前に収録したクリップの最後の約2秒間を再生、確認できます。
※AG-HCK10G接続時のみ使用可能です。

●ラストクリップ削除（LAST CLIP）
直前に収録したクリップだけをワンタッチで削除。ユーザーボタンに設定して使用します。

●メタデータ記録
映像データに作成日時や作成者、撮影場所、タイトルなどを付加することができます。

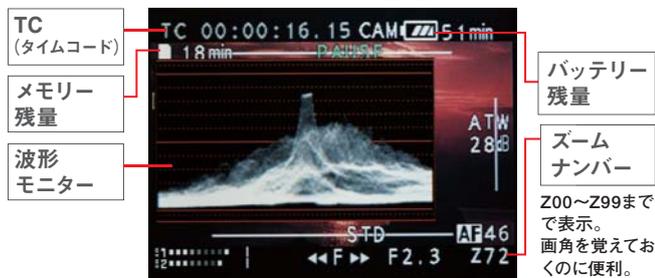
●LCD映像反転（LCD REVERSE）
液晶モニターに表示される映像が上下左右反転し、画角や映像のイメージを確認することができます。
※表示される映像が反転しても、記録される映像は反転しません。ユーザーボタンに設定して使用します。

●インデックス記録（INDEX）
撮影中または再生中のクリップの、任意の映像ポイントにインデックスフラグを付けられます。1クリップにつき100個までマーキングが可能です。

信号レベルを見ながら画質を調整できる波形モニター（WFM）表示機能

入力信号の輝度レベルを水平方向に分析したデータを画面上に表示できます。波形モニター（WFM）を確認しながら、基準の黒レベルや白レベルを合わせられるので、正確な調整が簡単に行えます。

■見やすい液晶表示

Z00～Z99までで表示。画角を覚えておくのに便利。

●簡易表示ができるベクトルスコープ
波形モニター（WFM）から、ベクトルスコープ（VECTOR）表示に切り替えることができます。

VECTOR（ベクトルスコープ）表示画面

目当てのクリップをすぐに確認 3.5型LCDモニターへのサムネール表示機能

収録した映像はカットごとにクリップ（ファイル）として記録。各クリップにはサムネール画像が自動的に付属します。LCDモニターのサムネール一覧表示から、素早く必要なクリップを探し出せるので、プレビューやクリップ消去がスムーズに行えます。

※画面表示は日本語表記に変更可能です。

さまざまなニーズに対応する便利な再生機能

●レジューム再生
再生中にストップキーを押すと停止位置をメモリーしておけるので、再生キーを押せば引き続き再生が可能です。
※電源を切るとリセットされます。工場出荷時の設定はOFFです。

●リピート再生
クリップを繰り返し再生する機能です。巻き戻し不要でシームレスに再生可能なので、プレゼンテーションやデモンストレーションに便利。メディアの摩耗や画質劣化はありません。
※同一フォーマットクリップのみ、複数クリップのリピート再生が可能。

●クリップ操作
早送り、早戻し、クリップ送り、クリップ戻し、コマ送り再生が可能です。

現場の記録や観察記録に使える便利な収録機能

●タイムスタンプ
日時情報を映像信号に焼きこんで記録。例えば、長時間におよぶ動物の観察映像など、学術目的や、監視・防犯映像の記録用に、証拠映像として利用できます。

※年月日の表示は英語表示になります。

●TC/UB記録
SMPTEタイムコードジェネレーター内蔵。

軽量・小型ボディの高い機動力と操作性。多彩なインターフェイスで幅広い用途に対応。

よく使う機能をワンタッチで実行できる ユーザーボタン

11種類の機能の中から、使用頻度の高いものや好みのものをユーザーボタンに割り当てることができます。

機能名	使用できる機能	
	SDI入力時	専用カメラ※3接続時
INH	●	●
REC CHECK	—	●
SPOTLIGHT	—	●
BACKLIGHT	—	●
ATW LOCK	—	●
LCD DTL	●	●
LCD REVERSE	●	●
INDEX	●	●
SHOT MARK※1	●	●
LAST CLIP	●	●
COUNTER※2	●	●

※1：［SHOT MARK］を割り当てたユーザーボタンは、サムネール表示時にも使用できます。
※2：［COUNTER］を割り当てたユーザーボタンは、クリップの再生中にも使用できます。
※3：専用オプション コンパクトカメラヘッド AG-HCK10G（別売）

収録をサポートするプロユース対応の機能と仕様

■カラーバー：カラーバー信号出力が可能。1 kHzオーディオテストトーン付き※。
※［SYSTEM FREQ］を［50 Hz］に設定時は、997 Hzのテストトーンが出力されます。

■カメラリモート：外部リモート端子を装備。ズーム、RECスタート/ストップの手もと操作が可能です。AG-DVX100/ HVX200/HMC155/HMC45等、パナソニック業務用カメラレコーダーに対応するカメラリモートコントローラーが使用できます。

■KEY LOCK：一時的に操作ボタンを無効にし、誤操作を防止。

■LCD DTL：液晶モニター映像の輪郭が強調され、フォーカス合わせが容易に。
※輪郭を強調しても、記録される映像には影響しません。

使いやすさにこだわった 高い機動力と操作性

小型軽量なだけでなく、形状にもこだわることで持ちやすく疲れにくいホールド感を実現しました。キー配置にもこだわることで操作性にも配慮。左右どちらの手でも操作が可能です。また、多目的に使用できるネジ穴を、左右の各2箇所に装備。さまざまなアプリケーションへの取り付けに対応しています。

<多目的ネジ穴>
M3（3 mm径）タイプの
長さ8 mmのネジが使用できます。

ライン収録に対応している HD SDI 入出力

HD SDI入力とHD/SD SDI（SD SDIはダウンコンバート映像）出力を標準装備。BNCケーブルで最長100 mのデジタル伝送（A/V）が可能です。ビデオカメラやスイッチャーなどからの高品質のライン収録にも対応。カメラレコーダーとの接続ではカメラ側のトリガーに連動してRECスタート/ストップが可能です※。

※連動・自動記録をする場合は、カメラレコーダー側が対応している必要があります。

外部マイクとカメラヘッドからの 音声入力が可能

ステレオミニジャック端子からの外部マイク入力に対応。また、専用オプションカメラヘッドAG-HCK10Gと接続すれば、AG-HCK10Gに内蔵されているステレオマイクから、音声を収録できます。入力された音声は、液晶モニターに表示されるレベルメーターを確認しながら調整が可能です。

モニター接続が可能な HDMI端子

HD映像・音声のインターフェイスHDMI（High Difinition Multimedia Interface）出力端子を装備しています。

※HDMIとHD/SD SDIは同時出力できません。また、業務用モニターを接続する場合には、別途変換ケーブルが必要になる場合があります。
※ビエラリンクには対応していません。

収録および再生映像からの SDダウンコンバート出力が可能

SDIまたはHDMI出力で、収録および再生映像からSDダウンコンバート映像が出力できます。SDI出力時、16：9/4：3アスペクト比変換モードはサイドクロップ/レターボックス/スクイーズの3モードから選択可能※。外部モニターでのビューイングやSDへのダビングなど幅広く対応しています。

サイドクロップ

レターボックス

スクイーズ

※HDMI出力時は、スクイーズのみとなります。

PC接続が可能な USB 2.0端子（miniBタイプ）

ビューイングソフトウェアAVCCAM Viewerをインストールした Windows PC/MacでHD動画ファイルの取込み・コピー・書き出しができるほか、AVCHD対応のノンリニアビデオ編集ソフトに読み込んでHD映像制作が可能です。

フルHD高画質での入出力が可能。
さまざまな場面で活躍するポータブルレコーダー。

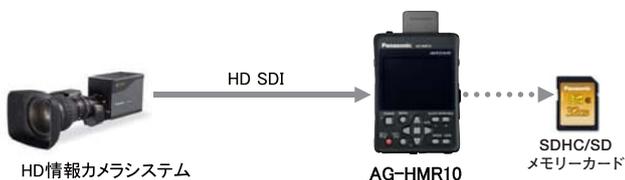
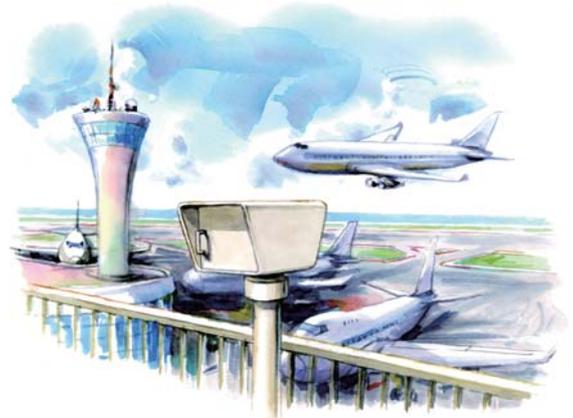
既存のカメラレコーダーでテープレス収録が可能。

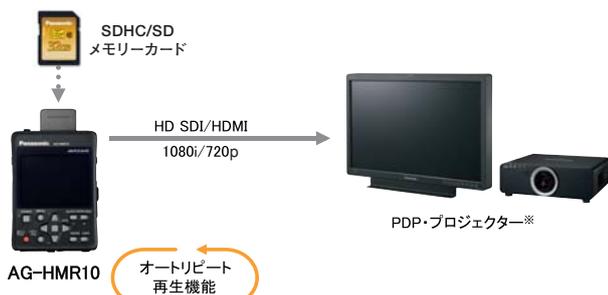
HD SDI入力により、既存のテープ系カメラレコーダーをはじめ、幅広いソースからフルHD収録が可能です。また、カメラ側の操作に連動して自動でRECスタート/ストップする、オートREC機能を搭載しているので、バックアップ収録も簡単。AG-HMR10側での操作は必要ありません。

※連動・自動記録をする場合は、カメラレコーダー側が対応している必要があります。

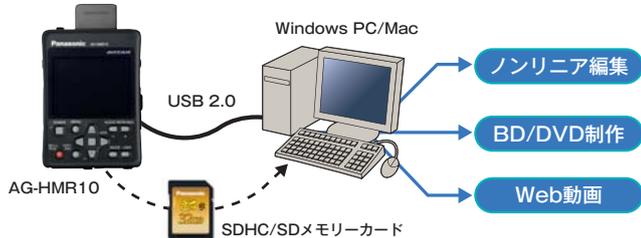
※イラストは取り付けのイメージです。

SDHC/SDメモリーカードへの保存で、情報カメラ収録にも便利。

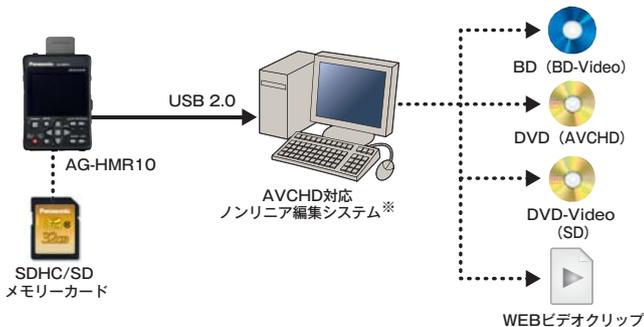
既設のHD情報カメラやお天気カメラも、HD SDIで接続可能。大容量のSDHC/SDメモリーカードに保存するので、最長約12時間※のHD収録が可能です。

※32 GB SDHCメモリーカードにHE（長時間）モードで収録した場合。

フルHDでの高画質映像出力も簡単。

HD SDI端子やHDMI端子を装備しているので、大型ディスプレイへのフルHDの高画質出力が可能です。オートリピート再生機能を備えているので、イベント等の展示やデジタルサイネージにも活躍します。

※機種によりオプション入力ボードが必要な場合があります。

AVCHDなら、制作・ネット配信がスムーズ。テープレスにより、TCO(トータル・コスト・オブ・オーナーシップ)を抑えた運用が可能に。

AVCHDは映像・音声をファイルとして記録するため、テープのような面倒なデジタイズ作業が不要※1です。Windows® PC/MacのHDDに高速転送可能※2で、コンテンツ制作・インターネット配信・素材アーカイブなどIT時代の新しい動画利用がスムーズに行えます※3。また、ダイレクト編集により、番組制作の時短・省人化が図れ、さらにメディア・コストや機材のメンテナンス・コストを削減できます。

※1：編集ソフトウェアによっては編集を行う際に中間コーデックに変換される場合があります。変換速度はWindows PC/Macのハードウェア仕様および、変換に使用するソフトウェアや変換するファイル形式により増減します。
※2：最大22 MB/s（Class10に準拠したSDHCメモリーカードを使用した場合。Windows PC/Mac側のハードウェア仕様に依存します）。PCによってはSDHCメモリーカードを認識しないものがあります。その場合、SDHCメモリーカードリーダーをご使用ください。
※3：AVCHD規格対応ソフトウェア（別売）が必要です。各ソフトウェアが推奨する動作環境条件を満たす必要があります。

AVCHD対応ノンリニア編集システム

AVCHDファイルは、ポータブルレコーダーをUSB 2.0でWindows PC/Macに接続することによって、高速に転送が可能です。
実時間を要するデジタイズ作業に比べ、大幅に生産性が向上します。

※ノンリニア編集システムの動作確認情報は当社WEBサイトをご覧ください。
<http://panasonic.biz/sav/>「ノンリニア機器動作確認情報」をクリック。
その他の詳細につきましては各社WEBサイトをご覧ください。

DIGA※を用いたBD/DVD へのPCレスコピー

当社製BDレコーダー「DIGA※」の内蔵HDDに、AVCHD収録素材をコピー可能。
パソコン無しで、HD映像をBDまたはDVDにコピーできます。

※AVCREC 対応機種のみ。詳細は当社WEBサイト<http://panasonic.jp/>をご覧ください。

制作をサポートするソフトウェアをご提供*

AVCCAM Viewer（無償ダウンロード）

AVCCAM Viewer※1（Windows PC版/Mac版※2）は、シンプルな操作でAVCCAM収録ファイルなどAVCHD 動画コンテンツと静止画、メタデータのプレビューが行えます。SDメモリーカード/BD/HDD上のファイルの再生、SDメモリーカード/BDからPC（HDD）への取込み、ファイルのコピーと削除、メタデータの表示、そしてSDメモリーカードおよびBD※3への書き出しが可能です。

※1：AVCCAM Viewer は当社WEBサイトより無償でダウンロードが可能です。
本ソフトウェアをインストールするにはPASSへの登録が必要になります。
※2：Mac OS X 10.4（Tiger）を使用された場合、BDへの書き出しはできません。
※3：AVCCAM Viewer で作成したBDディスクはAVCHD規格に対応していない機器には入れないでください。ディスクの取り出しができなくなることがあります。また、AVCHD規格に対応していない機器では再生しないでください。

*詳しくは<http://panasonic.biz/sav/>「サポート＆ダウンロード」をご覧ください。

AVCCAM Restorer（無償ダウンロード）

AVCCAM Restorer は、SDメモリーカードに記録した映像データの不整合を修復するソフトウェアです。主に以下の条件でできた不整合データを修復対象とします。

- 記録中に電源を切ったなどの理由で、カメラレコーダーがファイルの書き込みを正常に終了できなかった場合、もしくはカメラレコーダーにSDカードを再度セットしたときに、[REPAIR CLIP? YES/NO?]のメッセージが表示され、[No]を選んだ場合。
- 記録された映像データのSDメモリーカードへの書き込みに失敗した場合。

※本ソフトウェアは、パナソニック製AVCCAMシリーズのカメラレコーダーで記録したしたデータにのみ使用できます。
※本ソフトウェアを使用しても、データが修復できない場合があります。
※本ソフトウェアは損傷した記録データの修復を対象とします。削除したデータを修復するなどの処理はできません。

AVCCAM SD Card File Recovery（無償ダウンロード）

AVCCAM SD Card File Recovery は、誤って削除したデータを復元するソフトウェアです。

※本ソフトウェアは、パナソニック製AVCCAMシリーズのカメラレコーダーで記録したAVCHD方式の映像データ、DV方式の映像データにのみ使用できます。
※本ソフトウェアを使用しても、データが修復できない場合があります。

QuickTime用プラグインコンポーネント

AVCCAM インポーター（開発中）

AVCCAM インポーターは、AVCHD※の「.mts」ファイルを、変換なく直接Final Cut Proで編集することを可能にするMac用のプラグインコンポーネントです。また、AVCCAMインポーターは、アップル社QuickTime用のプラグインコンポーネントであるため、QuickTimeでのAVCHD「.mts」ファイルの再生や、その他QucikTimeを利用するソフトウェアでもAVCHD「.mts」ファイルを直接使用することが可能になります。

※AVCCAMのAVC HDファイルに対応。

（画面はMac版のものです。）

外観図

上 面

付属バッテリー

底 面

HEADPHONES
REMOTE
HD SDI IN OUT
MIC IN
USB 2.0
HDMI

左側面

2 mm
52.6 mm
157.4 mm

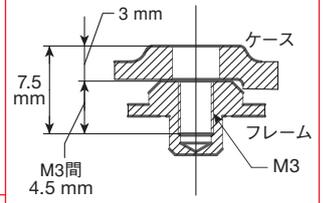
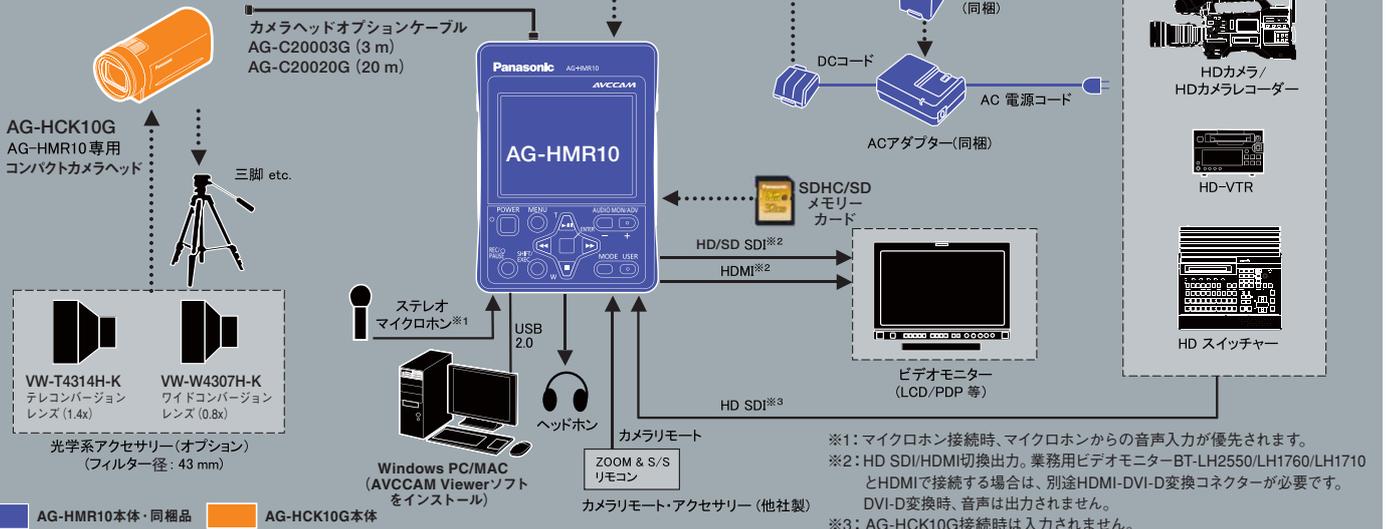
正 面

96 mm
133 mm
97.2 mm

右側面

28 mm
102.8 mm
12 mm
25.5 mm

<多目的ネジ穴断面図>

3 mm
ケース
7.5 mm
フレーム
M3間 4.5 mm
M3

オプション

（2011年3月現在）

バッテリーパック
VW-VBG260-K
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕
希望小売価格 **19,950**円（税込）
●7.2 V 2,640 mAh/2,500 mAh (typ./min.)
（AG-HMR10同梱）

SDHCメモリーカード
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕
RP-SDW32GJ1K
RP-SDW16GJ1K
オープン価格

LCDビデオモニター
BT-LH2550 25.5型
希望小売価格 **609,000**円（税込）
BT-LH1760 17型
希望小売価格 **504,000**円（税込）
BT-LH1710 17型
希望小売価格 **399,000**円（税込）
BT-LH910G 9型 NEW
希望小売価格 **367,500**円（税込）

●［お問い合わせ先］パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）03-5148-5640

自由なアングルでの高画質撮影が可能に。フルHDサンプリング対応3MOSシステム。

AG-HMR10専用オプション
コンパクトカメラヘッド

AG-HCK10G

本体希望小売価格210,000円（税込）

※画面はハメコミ合成です。

離れた場所からの操作が可能
AG-HMR10との連携

ズーム/フォーカス/アイリス/シャッタースピード/ホワイトバランスの調整、およびカメラのセットアップが可能。ステレオマイクロホンを内蔵しているので、音声レベルの調整も行えます。また、別売のカメラヘッドオプションケーブルは3 m（AG-C20003G）と20 m（AG-C20020G）が選択できるので、用途に合わせた運用が可能です。

緻密な映像表現が可能な
約251万画素（動画有効画素数）プログレッシブ3MOS

動画有効画素数 約251万画素プログレッシブMOSセンサーを採用。フルピクセルHDの高解像度・高画質を実現。光の3原色（RGB）ごとに独立したイメージセンサー3枚で受光する事で、単板で受光する1MOS方式に比べ、緻密な映像表現と忠実な色再現が可能です。

3MOSシステムとは？

3つのMOSで光の3原色（R/G/B）を処理（MOS=Metal Oxide Semiconductor）

■マルチHDフォーマット収録に対応

記録映像フォーマット	59.94Hz設定時	50Hz設定時
1080	1080/59.94i	1080/50i
1080（PHモードのみ対応）	1080/29.97p、1080/23.98p（ネイティブ※1）	1080/25p
720（PHモードのみ対応）	720/59.94p、720/29.97p、720/23.98p（ネイティブ※1）	720/50p、720/25p

※ システム周波数の変更を行ったときは、設定値を有効にするために、本機の電源を入れ直してください。
※1：ネイティブモードは有効フレームのみ記録するモードです。

最大120倍の望遠撮影が可能
高精細レンズユニット

テレ端490 mm（35 mm換算）、画質劣化の無い光学12倍ズームに加え、高画質のデジタルズーム（×2倍、×5倍、×10倍）※を装備。レンズのエクステンダー使用時のように光量を落とすことなく、最大120倍まで超望遠が可能です。さらに、小型でありながらワイド端40.8 mm（35 mm換算）の広角撮影が可能です。

※ズームの倍率が大きくなるほど画質は劣化します。

標準（イメージ）

光学12倍（イメージ）

光学12倍×デジタル10倍（120倍）（イメージ）

歩き撮りやズーム撮りもブレない
光学式手振れ補正システム（OIS）

レンズ自体が駆動するため電子的補正のような画質劣化がなく、手振れに対して高画質を保った補正が可能。手振れが起こりやすいズーム撮影や、光量が少ない室内・夜景などのシーンでも、美しい映像が収録できます。

※手振れを誘発する振動が特に大きい場合など、条件によっては手振れを除けない場合があります。また撮影条件によっては、大きな差がでない場合があります。

OIS“OFF”時（イメージ）

OIS“ON”時（イメージ）

AG-HMR10

主な定格

（2011年3月現在）

【総合定格】

電源：	DC7.2 V（バッテリー使用時）、DC7.3 V（ACアダプター使用時）
消費電力：	11.7 W（専用オプションカメラヘッド：AG-HCK10G接続時）、6.5 W（単体使用時）
許容動作温度：	0 ℃〜40 ℃
許容動作湿度：	10 %〜80 %（結露なし）
質量：	本体 約580 g（バッテリーを除く） 約691 g（同梱バッテリー（2640 mAh）取り付け時）
外形寸法：	幅 96 mm × 高さ 52.6 mm × 奥行 133 mm（突起部分を除く）

【ビデオ記録再生部】

記録規格：	AVCHD規格準拠
圧縮方式：	MPEG-4 AVC/H.264
記録メディア※1：	SDメモリーカード：512 MB、1 GB、2 GBまで（FAT12、FAT16形式に対応） SDHCメモリーカード：4 GB、6 GB、8 GB、12 GB、16 GB、32 GBまで（FAT32形式に対応）
記録フォーマット：（記録モード&解像度）	[59.94 Hz 設定時] PHモード：1080/60i、1080/30p※2（over 60i）、1080/24p※2（Native）、720/60p、720/30p※2（over 60p）、720/24p※2（Native） HAモード：1080/60i、HGモード：1080/60i、HEモード：1080/60i [50 Hz 設定時] PHモード：1080/50i、1080/25p※2（over 50i）、720/50p、720/25p※2（over 50p） HAモード：1080/50i、HGモード：1080/50i、HEモード：1080/50i
転送レート：	PHモード：約21 Mbps（VBR）、HAモード：約17 Mbps（VBR） HGモード：約13 Mbps（VBR）、HEモード：約6 Mbps（VBR）
記録時間（目安）：	約180分（PHモード1920×1080画素、32 GB SDHCメモリーカード1枚使用時）
SDメモリーカード：	1枚の最大連続記録数：900 クリップ （フォーマットしてから記録、SDメモリーカード抜き差ししない条件） 1枚の再生可能クリップ数：1000 クリップ（1000 クリップまで表示）
サムネール表示：	8画面/ページ
編集機能：	削除、プロテクト
フォーマット機能：	有り
連続撮影時間（目安）：	[単体使用時] 約150分※3（同梱バッテリー（2640 mAh）使用時） [AG-HCK10G接続時] 約70分※3（同梱バッテリー（2640 mAh）使用時）

【映像方式】

ビデオ信号：	[59.94 Hz 設定時] 1080/60i、720/60p　[50 Hz 設定時] 1080/50i、720/50p

【映像入出力】

SDI端子：	HD SDI入力、HD SDI/SD SDI出力 BNC×1、0.8 V[P-P]、75 Ω
HDMI端子：	HDMI出力×1（HDMI Type A端子）、[59.94 Hz 設定時] 1080/60i、720/60p、480/60p [50 Hz 設定時] 1080/50i、720/50p、576/50p、ビエラリンク非対応
カメラ接続端子：	20pin 専用インターフェイス（AG-HCK10Gと接続）

【オーディオ定格】

圧縮方式：	記録/再生： Dolby Digital/2ch
サンプリング周波数：	48 kHz
量子化：	16 ビット
圧縮後のビットレート：	PHモード：384 kbps　HA、HG、HEモード：256 kbps

【オーディオ入出力】

HDMI端子出力：	2ch（リニアPCM）/5.1ch（Dolby Digital）
カメラ接続端子：	20 pin 専用インターフェイス（AG-HCK10Gと接続）

【モニター・マイク・スピーカー】

LCDモニター：	3.5型液晶モニター（約21万画素）
外部マイク入力：	−70 dBV（マイク感度 −50 dB相当 0 dB=1 V/Pa 1 kHz） ステレオミニジャック 3.5 mm径　プラグインパワーマイク非対応
ヘッドホン：	3.5 mm径ステレオミニジャック×1、100 Ω、 −22 dBV（32 Ω負荷時）
スピーカー：	丸形 20 mm径

【その他端子】

USB：	Type miniBコネクター（USB 2.0準拠）
カメラリモート端子：	2.5 mm径スーパーミニジャック×1（ZOOM、S/S）

【付属品】

- 充電機能付きACアダプター
- バッテリー（7.2 V 2,640 mAh/2,500 mAh (typ./min.) セキュアタイプ）
- ACコード、DCコード（キャッチャタイプ）
- CD-ROM（コンテンツ修復ソフト AVCCAM Restorer（Windows PC版/Mac版）を含む）

※1：メタデータ読込はSD/SDHCメモリーカードの8 MB〜32 GB使用可能。
※2：専用オプションカメラヘッド AG-HCK10G接続時のみ。
※3：PHモード 1080/60i（1080/50i）記録時の目安時間です。

2,640 mAh/2,500 mAh (typ./min.)

AG-HCK10G

主な定格

（2011年3月現在）

【総合定格】

電源：	DC8 V-9 V（本体：AG-HMR10より供給）
消費電力：	3.5 W
許容動作温度：	0 ℃〜40 ℃
許容動作湿度：	10 %〜80 %（結露なし）
質量：	約275 g
外形寸法：	幅 53.5 mm × 高さ 56 mm × 奥行 123.8 mm（突起部分を除く）

【カメラ定格】

撮像素子：	1/4.1型プログレッシブ対応 3MOS
画素数：	有効画素　約251万画素×3（16：9）
レンズ：	光学式手振れ補正レンズ 焦点距離：f=4.0 mm〜48 mm、F値：F=1.8（WIDE）〜2.8（TELE） 35 mm換算：40.8 mm〜490 mm（16：9）
フィルター径：	43 mm
ズーム：	12倍 電動、デジタル※4 2×、5×、10×
色分解光学系：	プリズム方式
NDフィルター：	アイリス連動、自動　ON/OFF
最短撮影距離：	約0.9 m
ゲイン切換：	0 dB〜+34 dB（ステップ1 dB可変）
色温度切り換え：	ATW、プリセット3200K、プリセット5600K、W.set
シャッタースピード：（プリセット）	[59.94 Hz 設定時] 60i、60pモード：1/60秒〜1/2000秒（7ステップ）、 30pモード：1/30秒〜1/2000秒（8ステップ）、 24pモード：1/24秒〜1/2000秒（8ステップ） [50 Hz 設定時] 50i、50pモード：1/50秒〜1/2000秒（7ステップ）、 25pモード：1/25秒〜1/2000秒（8ステップ）
シャッタースピード：（シンクロスキャン）	[59.94 Hz 設定時] 60i、60pモード：1/60.0秒〜1/250.0秒、 30pモード：1/30.0秒〜1/250.0秒、 24pモード：1/24.0秒〜1/250.0秒 [50 Hz 設定時] 50i、50pモード：1/50.0秒〜1/250.0秒、 25pモード：1/25.0秒〜1/250.0秒
スローシャッタースピード：	[59.94 Hz 設定時] 60i、60pモード：1/2秒、1/4秒、1/8秒、1/15秒、1/30秒、 30pモード：1/2秒、1/4秒、1/8秒、1/15秒、 24pモード：1/2秒、1/3秒、1/6秒、1/12秒 [50 Hz 設定時] 50i、50pモード：1/2秒、1/3秒、1/6秒、1/12秒、1/25秒、 25pモード：1/2秒、1/3秒、1/6秒、1/12秒
最低照度：	約1 lx（GAIN +34 dB、1/2 スローシャッター時）

【映像出力】

記録フォーマット：（記録モード&解像度）※本体AG-HMR10での記録。	[59.94 Hz 設定時] PHモード：1080/60i、1080/30p（over 60i）、1080/24p（Native）、720/60p、720/30p（over 60p）、720/24p（Native） HAモード：1080/60i、HGモード：1080/60i、HEモード：1080/60i [50 Hz 設定時] PHモード：1080/50i、1080/25p（over 50i）、720/50p、720/25p（over 50p） HAモード：1080/50i、HGモード：1080/50i、HEモード：1080/50i
レコーダー接続端子：	20pin 専用インターフェイス（AG-HMR10と接続）

【オーディオ入力】

内蔵マイク：	ステレオマイクロホン

【付属品】

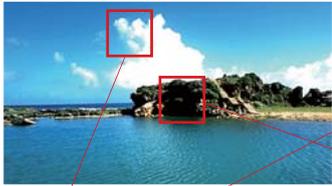
- レンズキャップ（本体に取り付けています）、レンズフード（本体に取り付けています）

※4：59.94 Hz 設定時：1080/60i, 720/60pのみ動作
50 Hz 設定時：1080/50i, 720/50pのみ動作

黒ツブレや白トビを抑える ダイナミック・レンジ・ストレッチャー（DRS）

各画素ごとの明暗に応じたガンマカーブとニースロープを推定し、リアルタイムで適用します。これにより、同一画面内に暗部・明部・中間調が存在するシーンにおいても、それぞれに高い階調表現が保持でき、黒ツブレ・白トビ・色トビが最小限に抑えられます。その結果、視覚的に広いダイナミックレンジを持つ映像が得られます。

■ダイナミック・レンジ・ストレッチャー（DRS）の効果イメージ

DRS “OFF” 時（イメージ）

DRS “ON” 時（イメージ）

明部の色トビが抑えられている

暗部の黒ツブレが抑えられている

きめ細やかな画づくりが可能な 高度なプロチューニング機能

●マトリックステーブル選択
基本的な色調を設定し、画づくり全体のムードを表現します。

NORM1	屋外やハロゲンランプの光源で撮影を行う時に適した色を表現します。
NORM2	NORM1より鮮やかな色を表現します。
FLUO	蛍光灯下の屋内で撮影を行う時に適した色を表現します。
CINE-LIKE	映画感覚の撮影を行う時に適した色を表現します。

●ニーポイント
画面内のハイライト部をコントロールします。（AUTO/LOW/MID/HIGH）

●ディテール、Vディテール、ディテールコアリング、スキントーンディテール
輪郭補正やノイズ除去を調整可能です。

●クロマレベル、クロマ位相、色温度、マスターペデスタル
輝度信号などの基本的なレベルを規定します。

●ホワイトバランス
1メモリー、2値プリセット（3200 K/5600 K）、ATW（自動追尾）機能付き。

●ゼブラ
50 %から105 %まで5 %ステップでゼブラ表示。

しっとりとしたシネライクガンマなど 豊かな階調表現を生む7モードガンマ

デジタルシネマ用HDカメラレコーダー“VARICAM”のノウハウから生まれたパナソニック独自のガンマ機能。用途に適した映像のトーンを容易に得ることができます。

■AG-HCK10Gガンマモード

HD NORM	一般的なHD撮影に適したガンマ設定。
LOW	低輝度部の傾きが緩やか。 落ち着きのあるトーンとシャープなコントラスト。
SD NORM	DVX100シリーズを継承したSD用ノーマルの設定。
HIGH	低輝度部の傾きが急。明るいトーンとソフトなコントラスト。
B.PRESS	LOWよりコントラストがさらにシャープに。
CINE-LIKE_D	Dレンジ優先の映画感覚の映像に仕上げる。
CINE-LIKE_V	コントラスト重視の映画感覚の映像に仕上げる。

素早いピント合わせをサポート HD対応のフォーカスアシスト機能

画面中央部を拡大するセンターズームに加え、フォーカスレベルを長さで表すフォーカスバーを表示可能。フォーカスバーにはピークホールドが付いているので、最適なフォーカス位置が容易に特定できます。さらに、マニュアルフォーカス中に一時的にオートフォーカスモードに切り替えられる、ワンプッシュオートフォーカスモードも装備しています。

センターズーム前（イメージ）

センターズーム後（イメージ）

フォーカスバー

※デジタルズーム機能を使用中は、動作しません。

広範囲に設定できる スローシャッター機能/シンクロスキャン機能

画面蓄積を利用して撮影フレームレートの半分以下のシャッター速度が得られるスローシャッター機能を搭載。夜間の照明なしの取材などで高画質のカラー収録ができます。また、モニター画面等の収録に適したシンクロスキャン機能も装備しています。

オプション

（2011年3月現在）

ワイドコンバージョンレンズ
VW-W4307H-K
（ハイビジョン対応）
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕
希望小売価格 **25,200**円（税込）
●取付ネジ径43 mm

テレコンバージョンレンズ
VW-T4314H-K
（ハイビジョン対応）
〔パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）扱い〕
希望小売価格 **27,300**円（税込）
●取付ネジ径43 mm

カメラヘッドオプションケーブル
AG-C20003G（3 m）
希望小売価格 **31,500**円（税込）
AG-C20020G（20 m）
希望小売価格 **65,100**円（税込）

●［お問い合わせ先］パナソニックシステムソリューションズジャパン（株）03-5148-5640

さまざまな撮影スタイルに対応。幅広い分野で活躍できる。

ライブ中継の収録

高い視点からの撮影も簡単に行えます。さらに本体のAG-HMR10にはHD SDI出力を標準装備。放送用HDデジタルレコーダーやHDスイッチャー、中継用トランスポンダー等との接続に、コンバーターが不要です。

動植物の観察記録

草木の陰に隠して設置。動植物の生態をアップで観察できます。タイムスタンプ機能により、日時情報を映像に書き込んで記録できるので、学術用途にも使用できます。

特殊アングルの撮影

通常のカメラでは難しい、高所や狭いスペースの撮影も可能。レコーダー部とカメラ部が別なので、カメラ側に万一の事態が発生しても、撮影データに支障をきたしません。

※防滴仕様にはなっていません。
※密閉状態での使用はできません。
※配線・取り付け/取り外しは、専門技術と経験が必要です。
　安全のため、必ずお買い上げの販売店にご依頼ください。

外観図

側面

底面

背面

P2 Asset Support System

P2HD／AVCCAM 会員制（無料）サービスプログラム

プロAV機器の技術情報から活用ノウハウまで実用的な情報をいつでも入手できます。

専門知識の拡充に

どなたでもご登録いただけます。
会員専用WEB情報サービス

- 最新のテクノロジー・技術情報
- よくあるご質問・お客様の声
- お役立ちツール・ダウンロード

性能を最大限に

お持ちの機材をご登録いただくと
さらに専用メニューがご利用できます。

- アップデート・ソフトウェア
- 簡易点検・履歴
- ニュースレター

お問合せもPASSから

ご質問にダイレクトにお答えいたします。機材をお持ちでなくてもご登録できます。

ご登録は ▶ http://panasonic.biz/sav/pass_j

AVCCAM

3年間の無償修理特約

基本保証1年

2年

無償修理特約3年

AVCCAM無償修理特約を受けるにはご登録が必要です。

※一部の業務修理につきましては特約の対象外とさせていただきます。
※機種によりご提供できるサービスが異なります。
※専用オプションAG-HCK10Gは対象外です。

お持ちの機材をご登録いただくとPASSのサービスも受けられます。

AVCHD対応ノンリニア編集機器と検証情報、サービス情報、ダウンロードソフトウェア等、商品に関する最新情報は右記WEBサイトをご覧ください。

http://panasonic.biz/sav

安全に関するご注意

●ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。	●水、湿気、湯気、ほこり、油煙の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

保証書に関するお願い

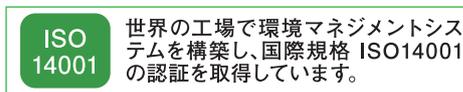
●商品には保証書を添付しております。ご購入の際は必ず保証書をお受け取りの上、保存ください。尚、店名、ご購入期日のないものは無効となります。
・メモリーカードポータブルレコーダーの補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。
・製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、商品本体と保証書記載の製造番号が一致していることをお確かめください。

その他の付記事項

●AVCHD ●"AVCHD"および"AVCHD"ロゴはパナソニック株式会社とソニー株式会社の商標です。●AVCHDカメラで撮影したビデオの互換性について。・AVCHD対応機器以外とは互換性がありません。詳しくは、お使いの機器の取扱説明書をお読みください。・互換性のない機器（AVCHDに対応していない機器）では再生できません。・AVCHD対応機器であっても再生できない場合があります。この場合は、本機で再生してください。●"Blu-ray"Discおよびロゴは商標です。●Dolby、ドルビーおよびダブルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。●HDMI、HDMIロゴ、及びHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing LLCの商標または登録商標です。●SDHC、SDロゴはSD-3C,LLCの商標です。●SDHCメモリーカードについて。・SDHC対応機器以外とは互換性がありません。・他機でお使いの場合は、SDHC対応機器をご使用ください。●Macintosh、Mac OS、Quick Timeは米国およびその他の国で登録された米Apple Inc. の登録商標または商標です。●Canopusおよび EDIUSはトムソン・カノープス株式会社の登録商標です。●Intel、Celeron、Pentium、CoreおよびXeonは、アメリカ合衆国およびその他の国におけるIntel Corporationの商標です。●Microsoft、Windows、Windows Vistaは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。●あなたが録画・録音した録画物・実演・展示物などは、個人で楽しむほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。●このカタログに記載されている各種名称、会社名、商品名などは、各社の登録商標または商標です。

eco ideas

パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます

世界の工場で環境マネジメントシステムを構築し、国際規格 ISO14001の認証を取得しています。

詳しくはホームページで　panasonic.co.jp/eco

●お問い合わせは…

パナソニック株式会社
AVCネットワークス社
イメージング事業グループ
〒571-8503　大阪府門真市松葉町2番15号
http://panasonic.biz/sav

このカタログの内容についてのお問い合わせは上記にご相談ください。

JQA-0443

このカタログの記載内容は2011年3月現在のものです。

AG-JJCHMR105 060-SP-PS1

●製品の色は印刷物ですので実際の色と多少異なる場合があります。●製品の定格およびデザインは改善等のために予告なしに変更する場合があります。
●実際の商品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。●放送・業務用映像システムホームページ http://panasonic.biz/sav